

Druckausgabe - Franz Kafka Bibliographie

gekürzter Download: nur Sach-, Fachbücher!

© franz-kafka-bibliographie.de

Stand: 08.03.2018 - Version 1.0

eMail: szmn@brandenfeld.com

345 Einträge

Sach-, Fachbuch

Adamzik: Kafka. Topographie der Macht

Stroemfeld Verlag; Frankfurt am Main ua. 1992

3-87877-375-7

978-3-87877-375-7

Allemann: Zeit und Geschichte im Werk Kafkas

Wallstein Verlag; Göttingen 1998

3-89244-302-5

978-3-89244-302-5

Almási: Franz Kafka. Nachwirkungen eines Dichters

Pfeiffer Verlag; München 1984

3-7904-0403-9

978-3-7904-0403-6

Alt: Franz Kafka. Der ewige Sohn

Eine Biographie

C.H. Beck; München 2005

3-406-53441-4

978-3-406-53441-6

Amann: Franz Kafka

Eine Studie über den Künstler

Piper Verlag; München ua. 1983

3-492-00560-8

978-3-492-00560-9

Anders: Kafka. Pro und contra

Die Prozess-Unterlagen

C.H. Beck; München 1951

Andringa: Wandel der Interpretation

Kafkas »Vor dem Gesetz« im Spiegel der Literaturwissenschaft

Westdeutscher Verlag; Opladen 1994

3-531-12593-1

978-3-531-12593-0

Arendt: Sechs Essays

Lambert Schneider; Heidelberg 1948

Arnold (Hrsg.): Franz Kafka

Edition Text + Kritik; München 2006

3-88377-826-5

978-3-88377-826-6

Baioni: Kafka. Literatur und Judentum

J.B. Metzler Verlag; Stuttgart ua. 1994

3-476-01223-9

978-3-476-01223-4

Balke, Hüser: Reisen mit Kafka

Paris, Weimar

August Verlag; Berlin 2014

978-3-941360-39-6

Battegay (Hrsg.): Schrift und Zeit in Franz Kafkas Oktavheften

Wallstein Verlag; Göttingen 2010

978-3-8353-0537-3

Baumer: Franz Kafka

Colloquium Verlag; Berlin 1960

Baumgart: Selbstvergessenheit

Drei Wege zum Werk: Thomas Mann, Franz Kafka, Bertolt Brecht

Fischer Verlag; Frankfurt am Main 1993

3-596-11470-5

978-3-596-11470-2

Bay, Hamann (Hrsg.): Odradeks Lachen

Fremdheit bei Kafka

Rombach Verlag; Freiburg im Breisgau 2006

3-7930-9418-9

978-3-7930-9418-0

Begley: Die ungeheuerere Welt, die ich im Kopf habe

Über Franz Kafka

Pantheon Verlag; München 2009

978-3-570-55095-3

Beißner: Der Erzähler Franz Kafka und andere Vorträge

Suhrkamp Verlag; Frankfurt am Main 1983

3-518-37016-2

978-3-518-37016-2

Beißner: Der Schacht von Babel

Aus Kafkas Tagebüchern

Kohlhammer Verlag; Stuttgart 1963

Beutner: Die Bildsprache Franz Kafkas

Fink Verlag; München 1973

Bezzel: Kafka-Chronik

Daten zu Leben und Werk

DTV; München 1983

3-423-03252-9

978-3-423-03252-0

Bezzel: Natur bei Kafka

Studien zur Ästhetik des poetischen Zeichens
Carl Verlag; Nürnberg 1964

Billeter: Das Dichterische bei Kafka und Kierkegaard

Ein typologischer Vergleich
Keller Verlag; Winterthur 1965

Binder (Hrsg.): Franz Kafka und die Prager deutsche Literatur

Deutungen und Wirkungen
Kulturstiftung der Deutschen Vertriebenen; Bonn 1988

3-88557-071-8
978-3-88557-071-4

Binder (Hrsg.): Kafka-Handbuch in zwei Bänden

Kröner Verlag; Stuttgart 1979

Binder: Franz Kafka. Leben und Persönlichkeit

Kröner Verlag; Stuttgart 1983

3-520-80401-8
978-3-520-80401-3

Binder: Kafka in neuer Sicht

Mimik, Gestik und Personengefüge als Darstellungsform des Autobiographischen
J.B. Metzler Verlag; Stuttgart 1976

3-476-00337-X

978-3-476-00337-9

Binder: Kafka-Kommentar zu sämtlichen Erzählungen

Winkler Verlag; München 1975

3-538-07018-0

978-3-538-07018-9

Binder: Kafkas Wien

Portrait einer schwierigen Beziehung
Vitalis Verlag; Mitterfels 2013

978-3-89919-282-7

Binder: Kafkas »Verwandlung«

Entstehung, Deutung, Wirkung
Stroemfeld verlag; Frankfurt am Main 2004

3-87877-855-4

978-3-87877-855-4

Blahak: Franz Kafkas Literatursprache

Deutsch im Kontext des Prager Multilingualismus
Böhlau Verlag; Köln ua. 2015

3-412-22489-8

978-3-412-22489-9

Bogdal (Hrsg.): Neue Literaturtheorien in der Praxis

Textanalysen von Kafkas »Vor dem Gesetz«
Westdeutscher Verlag; Opladen 1993

3-531-22169-8

978-3-531-22169-4

Bohnenkamp (Hrsg.): Literaturverfilmungen

Reclam Verlag; Stuttgart 2012

3-15-017536-4

978-3-15-017536-1

Bokhove, van Dorst (Hrsg.): »Einmal ein großer Zeichner«

Franz Kafka als bildender Künstler
Vitalis Verlag; Mitterfels 2011

978-3-89919-188-2

Borchardt: Kafkas zweites Gesicht

Der Unbekannte. Das grosse Theater von Oklahoma
Glock und Lutz; Nürnberg 1960

Born (Hrsg.): Franz Kafka. Kritik und Rezeption zu seinen Lebzeiten

1912 - 1924

Fischer Verlag; Frankfurt am Main 1979

3-10-003901-7

978-3-10-003901-9

Born (Hrsg.): Franz Kafka. Kritik und Rezeption zu seinen Lebzeiten

1924 - 1938

Fischer Verlag; Frankfurt am Main 1983

3-10-003902-5

978-3-10-003902-6

Born: Franz Kafka oder Die Magie einer Prosa

Buch + Hörbuch

Onomato Verlag; Düsseldorf 2014

978-3-944891-15-6

Born: Kafkas Bibliothek

Ein beschreibendes Verzeichnis

Fischer Verlag; Frankfurt am Main 1990

3-10-003903-3

978-3-10-003903-3

Born: Kafkas Bibliothek

Ein beschreibendes Verzeichnis

Onomato Verlag; Düsseldorf 2011

978-3-942864-01-5

Bossinade: Theorie der Sublimation

Ein Schlüssel zur Psychoanalyse und zum Werk Kafkas

Königshausen & Neumann; Würzburg 2007

3-8260-3650-6

978-3-8260-3650-7

Bost: »Wir graben den Schacht von Babel«

Ein systematischer Einstieg in die Poesie Franz Kafkas
Tectum Verlag; Marburg 2014

978-3-8288-3347-0

Brabandt: Kafka und der Stummfilm

Eine intermediale Studie
Martin Meidenbauer; München 2009

978-3-89975-697-5

Brod: Franz Kafka als wegweisende Gestalt

Buch + Hörbuch
Onomato Verlag; Düsseldorf 2015

978-3-942864-02-2

Bruns: Letzter Versuch zu lachen

Die Entschlüsselung von Franz Kafkas »Schloß«
Igel Verlag; Oldenburg 2003

3-89621-167-6

978-3-89621-167-5

Canetti: Der andere Prozess

Kafkas Briefe an Felice
Büchergilde Gutenberg; Frankfurt am Main ua. 1983

3-7632-2814-4

978-3-7632-2814-0

Caputo-Mayr (Hrsg.): Franz Kafka

Eine Aufsatzsammlung nach einem Symposium in Philadelphia
Agora Verlag; Berlin 1978

3-87008-079-5

978-3-87008-079-2

Caputo-Mayr, Herz: Franz Kafkas Werke

Eine Bibliographie der Primärliteratur (1908 - 1980)
Francke Verlag; München 1982

3-7720-1545-X

978-3-7720-1545-8

Caputo-Mayr: Bibliographie der Primärliteratur 1908 - 1997

Saur Verlag; München 2000

3-907820-64-9

978-3-907820-64-3

Caputo-Mayr: Bibliographie der Sekundärliteratur 1955 - 1997

Teil 1: 1955 - 1980

Saur Verlag; München 2000

3-907820-65-7

978-3-907820-65-0

Caputo-Mayr: Bibliographie der Sekundärliteratur 1955 - 1997

Teil 2: 1981 - 1997, mit Nachträgen zu Teil 1

Saur Verlag; München 2000

3-907820-65-7

978-3-907820-65-0

Cersowsky: »Mein ganzes Wesen ist auf Literatur gerichtet«

Franz Kafka im Kontext der literarischen Dekadenz
Königshausen & Neumann; Würzburg 1983

3-88479-132-X

978-3-88479-132-5

Chmura (Hrsg.): Kafka Band I

Schriftenreihe der Deutschen Kafka-Gesellschaft
Bernstein Verlag; Bonn 2007

978-3-939431-04-6

Chmura (Hrsg.): Kafka Band II

Schriftenreihe der Deutschen Kafka-Gesellschaft
Bernstein Verlag; Bonn 2008

978-3-939431-24-4

Chrzanowski: Das Hüpfkästchenspiel

Franz Kafka, »Die Verwandlung« und wie es dazu kommen konnte
Tectum Verlag; Marburg 2016

3-8288-3733-6

978-3-8288-3733-1

Daiber: Franz Kafka und der Lärm

Klanglandschaften der frühen Moderne
Mentis Verlag; Münster 2015

978-3-95743-028-1

David (Hrsg.): Franz Kafka

Themen und Probleme

Vandenhoeck und Ruprecht; Göttingen 1980

3-525-33433-8

978-3-525-33433-1

Dawidowicz: Die metaphorische Krankheit als Gesellschaftskritik

in den Werken von Franz Kafka, Friedrich Dürrenmatt und Thomas Bernhard

Lit Verlag; Berlin 2013

978-3-643-12179-0

de Back, Bokhove (Hrsg.): Niederländische Autoren über Franz Kafka

1922 - 1942

Rodopi; Amsterdam 1993

90-5183-543-4

de Bruyker: Das resonante Schweigen

Die Rhetorik der erzählten Welt in Kafkas Der Verschollene, Schnitzlers Therese und
Walsers Räuber-Roman

Königshausen & Neumann; Würzburg 2008

978-3-8260-3689-7

Dehe, Engstler: Kafkas dunkle Augen

Bernstein Verlag; Bonn 2015

978-3-939431-96-1

Demmer: Franz Kafka, der Dichter der Selbstreflexion

Ein Neuansatz zum Verstehen der Dichtung Kafkas dargestellt an der Erzählung »Das Urteil«

Fink Verlag; München 1973

Dentan: Der Humor im Werk Franz Kafkas

Lit Verlag; Berlin 2012

978-3-643-50379-4

Deuring: 'Vergiss das Beste nicht!'

Walter Benjamins Kafka-Essay: Lesen, Schreiben, Erfahren

Königshausen & Neumann; Würzburg 1994

3-88479-892-8

978-3-88479-892-8

Deutsche Kafka-Gesellschaft, Chmura (Hrsg.): Kafka in der zeitgenössischen Kunst

Katalog zur gleichnamigen Wanderausstellung

Bernstein Verlag; Bonn 2007

3-939431-20-6

978-3-939431-20-6

Deutschsprachige Autoren

100 Porträts

J.B. Metzler Verlag; Stuttgart ua. 2004

3-476-02027-4

978-3-476-02027-7

Dierks: Es gibt Gespenster

Betrachtungen zu Kafkas Erzählung

Königshausen & Neumann; Würzburg 2003

3-8260-2498-2

978-3-8260-2498-6

Dietz: Franz Kafka

J.B. Metzler Verlag; Stuttgart 1975

3-476-10138-X

978-3-476-10138-9

Dietzfelbinger: Kafkas Geheimnis

Eine Interpretation von Franz Kafkas »Betrachtungen über Sünde, Leid, Hoffnung und den wahren Weg«

Königsdorfer Verlag; Königsdorf 2007

978-3-938156-11-7

Drüke: Kafkas Verwandlung

Das Urteil, Der Heizer, Die Verwandlung und weitere Erzählungen in neuem Licht

Athena Verlag; Oberhausen 2016

3-89896-625-9

978-3-89896-625-2

Drüke: Übergangsgeschichten

von Kafka, Widmer, Kästner, Gass, Ondaatje, Auster und anderen Verwandlungskünstlern

Athena Verlag; Oberhausen 2013

978-3-89896-519-4

Engel, Auerochs (Hrsg.): Kafka-Handbuch

Leben - Werk - Wirkung

J.B. Metzler Verlag; Stuttgart ua. 2010

978-3-476-02167-0

Engel, Lamping (Hrsg.): Franz Kafka und die Weltliteratur

Vandenhoeck und Ruprecht; Göttingen 2006

3-525-20844-8

978-3-525-20844-1

Engel, Robertson (Hrsg.): Kafka und die kleine Prosa der Moderne

Kafka and short modernist prose

Königshausen & Neumann; Würzburg 2011

978-3-8260-4029-0

Engel, Robertson (Hrsg.): Kafka und die Religion in der Moderne

Kafka, religion, and modernity

Königshausen & Neumann; Würzburg 2014

3-8260-5451-2

978-3-8260-5451-8

Engel, Robertson (Hrsg.): Kafka, Prag und der Erste Weltkrieg

Kafka, Prague and the First World War

Königshausen & Neumann; Würzburg 2012

3-8260-4849-0

978-3-8260-4849-4

Eschweiler: Die Sprachkunst großer deutscher Dichter

Dreizehn literarisch-pädagogische Beiträge zur Dichtung und Bildung
Landpresse Verlag; Weilerswist 2004

3-935221-37-1

978-3-935221-37-5

Eschweiler: Franz Kafka und sein Roman-Fragment »Der Prozess«

Landpresse Verlag; Weilerswist 2005

3-935221-46-0

978-3-935221-46-7

Eschweiler: Kafkas unerkannte Botschaft

Der richtige »Process«

Bouvier Verlag; Bonn 1998

3-416-02826-0

978-3-416-02826-4

Falk: Franz Kafka und die Expressionisten im Ende der Neuzeit

Lang Verlag; Frankfurt am Main ua. 1989

3-631-42023-4

978-3-631-42023-2

Fellner: Kafkas Zeichnungen

Fink Verlag; Paderborn 2014

3-7705-5688-7

978-3-7705-5688-5

Fiechter: Das Rätsel Kafka

Erkundungen im »Schacht von Babel«
Verlag Urachhaus; Stuttgart 1999

3-8251-7070-5

978-3-8251-7070-7

Fiechter: Kafkas fiktionaler Raum

Palm und Enke; Erlangen 1980

3-7896-0127-6

978-3-7896-0127-9

Fischer: Franz Kafka - der tyrannische Sohn

Andro-Sphinx - Ödipus- und Kastrationskomplex. Schlüssel zum Verständnis seiner
Prosa

Lang Verlag; Frankfurt am Main ua. 2010

978-3-631-60442-7

Fluhrer: Konstellationen des Komischen

Beobachtungen des Menschen bei Franz Kafka, Karl Valentin und Samuel Beckett
Fink Verlag; Paderborn 2016

3-7705-6035-3

978-3-7705-6035-6

Frey: Der Raum und die Figuren in Franz Kafkas Roman »Der Prozess«

Elwert Verlag; Marburg 1969

Frey: Franz Kafkas Erzählstil

Eine Demonstration neuer stilanalytischer Methoden an Kafkas Erzählung »Ein Hungerkünstler«

Lang Verlag; Frankfurt am Main ua. 1974

3-261-01087-8

978-3-261-01087-2

Friedländer: Franz Kafka

DTV; München 2014

3-423-34819-4

978-3-423-34819-5

Fromm: Artistisches Schreiben

Franz Kafkas Poetik zwischen »Proceß« und »Schloß«

Fink Verlag; München 1998

3-7705-3305-4

978-3-7705-3305-3

Gassmann: Lieber Vater, lieber Gott?

Der Vater-Sohn-Konflikt bei den Autoren des engeren Prager Kreises

Igel Verlag; Oldenburg 2002

3-89621-146-3

978-3-89621-146-0

Gernig: Die Kafka-Rezeption in Frankreich

Ein diachroner Vergleich der französischen Übersetzungen im Kontext der hermeneutischen Übersetzungswissenschaft

Königshausen & Neumann; Würzburg 1999

3-8260-1694-7

978-3-8260-1694-3

Goldschmidt: Meistens wohnt der den man sucht nebenan

Kafka lesen

Fischer Verlag; Frankfurt am Main 2010

978-3-10-027824-1

Grafenburg: Gemeinschaft vor dem Gesetz

Jüdische Identität bei Franz Kafka

Mandelbaum Verlag; Wien 2016

3-85476-809-5

978-3-85476-809-8

Gress: Die gefährdete Freiheit

Franz Kafkas späte Texte

Königshausen & Neumann; Würzburg 1994

3-88479-889-8

978-3-88479-889-8

Grözinger: Kafka und die Kabbala

Das Jüdische im Werk und Denken von Franz Kafka

Campus Verlag; Frankfurt am Main ua. 2014

3-593-50089-2

978-3-593-50089-8

Gruša: Franz Kafka aus Prag

Fischer Verlag; Frankfurt am Main 1983

3-10-028603-0

978-3-10-028603-1

Halfmann: Nach der Ironie

David Foster Wallace, Franz Kafka und der Kampf um Authentizität
Transcript Verlag; Bielefeld 2012

3-8376-2117-0

978-3-8376-2117-4

Haller-Neuermann, Rehwinkel (Hrsg.): Franz Kafka - Visionär der Moderne

Wallstein Verlag; Göttingen 2008

3-8353-0273-6

978-3-8353-0273-0

Hanlin: Franz Kafka - Kunstprobleme

Lang Verlag; Frankfurt am Main ua. 1977

3-261-02176-4

978-3-261-02176-2

Hasselblatt: Zauber und Logik

Eine Kafka-Studie

Verlag Wissenschaft und Politik; Köln 1964

Hayman: Franz Kafka

Sein Leben, sein Werk, seine Welt

Heyne Verlag; München 1986

3-453-55136-2

978-3-453-55136-7

Hayman: Franz Kafka

»nichts fehlt mir, außer ich selbst«
Heyne Verlag; München 1999

3-453-14866-5
978-3-453-14866-6

Heintz: Franz Kafka. Sprachreflexion als dichterische Einbildungskraft

Königshausen & Neumann; Würzburg 1983

3-88479-107-9
978-3-88479-107-3

Heller: Franz Kafka

DTV; München 1976

3-423-01185-8
978-3-423-01185-3

Heller: Franz Kafka

Wissenschaft und Wissenschaftskritik
Stauffenburg Verlag; Tübingen 1989

3-923721-40-4
978-3-923721-40-5

Hemmerle: Franz Kafka. Eine Bibliographie

Robert Lerche Verlag; München 1958

Hermes ua.: Franz Kafka. Eine Chronik

Wagenbach Verlag; Berlin 1999

3-8031-2338-0

978-3-8031-2338-1

Hermesdorf: Kafka in der DDR

Erinnerungen eines Beteiligten

Theater der Zeit; Berlin 2006

3-934344-93-3

978-3-934344-93-8

Hermesdorf: Kafka. Weltbild und Roman

Rütten und Loening; Berlin 1961

Hiebel: Franz Kafka. Form und Bedeutung

Formanalysen und Interpretationen von Vor dem Gesetz, Das Urteil, Bericht für eine Akademie, Ein Landarzt, Der Bau, Der Steuermann, Prometheus, Der Verschollene, Der Proceß und ausgewählten Aphorismen

Königshausen & Neumann; Würzburg 1999

3-8260-1543-6

978-3-8260-1543-4

Hillebrandt: Das emotionale Wirkungspotenzial von Erzähltexten

Mit Fallstudien zu Kafka, Perutz und Werfel

Akademie Verlag; Berlin 2011

3-05-005196-5

978-3-05-005196-3

Hillmann: Franz Kafka - Dichtungstheorie und Dichtungsgestalt

Bouvier Verlag; Bonn 1964

Hochreiter: Franz Kafka. Raum und Geschlecht

Königshausen & Neumann; Würzburg 2007

3-8260-3404-X

978-3-8260-3404-6

Höcker, Simons (Hrsg.): Kafkas Institutionen

Transcript Verlag; Bielefeld 2007

3-89942-508-1

978-3-89942-508-6

Hodin: Kafka und Goethe

Zur Problematik unseres Zeitalters

Odysseus Verlag; Hamburg 1968

Hoffer: Methoden der Verwirrung

Betrachtungen zum Phantastischen bei Franz Kafka

Droschl Verlag; Wien ua. 1986

3-85420-095-1

978-3-85420-095-6

Hoffmann: Kafkas Aphorismen

Francke Verlag; München 1975

3-7720-1119-5

978-3-7720-1119-1

Höfle: Einfach Kafka

Suhrkamp Verlag; Frankfurt am Main 2008

978-3-518-45972-0

Hohlbaum: Kafka im Comic

Königshausen & Neumann; Würzburg 2015

3-8260-5545-4

978-3-8260-5545-4

Höhne, Udolph (Hrsg.): Franz Kafka - Wirkung und Wirkungsverhinderung

Böhlau Verlag; Köln ua. 2014

3-412-22336-0

978-3-412-22336-6

Honegger: Das Phänomen der Angst bei Franz Kafka

Erich Schmidt Verlag; Berlin 1975

3-503-00794-6

978-3-503-00794-3

Horn: In einer fenster- und türlosen Zelle

Die Romane Franz Kafkas

Athena Verlag; Oberhausen 2015

978-3-89896-571-2

Hornschuh: Die Tagebücher Franz Kafkas

Funktionen, Formen, Kontraste

Lang Verlag; Frankfurt am Main ua. 1987

3-8204-0918-1

978-3-8204-0918-5

Horvat (Hrsg.): Franz Kafka und Robert Walser im Dialog

Weidler Verlag; Berlin 2010

978-3-89693-284-6

İlkılıç: Kafka in der Türkei

Rezeption von Kafkas Werken in der Türkei und ihre Einflüsse auf die moderne türkische Literatur

Königshausen & Neumann; Würzburg 2016

3-8260-5982-4

978-3-8260-5982-7

Jahraus, Neuhaus (Hrsg.): Kafkas »Urteil« und die Literaturtheorie

Zehn Modellanalysen

Reclam Verlag; Stuttgart 2012

978-3-15-017636-8

Jahraus: Kafka. Leben, Schreiben, Machtapparate

Reclam Verlag; Stuttgart 2006

3-15-010616-8

978-3-15-010616-7

Janouch: Gespräche mit Kafka

Buch + Hörbuch

Onomato Verlag; Düsseldorf 2015

978-3-944891-28-6

Jansen: Das Wissen vom Menschen

Franz Kafka und die Biopolitik

Königshausen & Neumann; Würzburg 2012

3-8260-4743-5

978-3-8260-4743-5

Järv: Die Kafka-Literatur

Eine Bibliographie

Cavefors; Malmö ua. 1961

Jobst, Neumeyer (Hrsg.): Kafkas China

Königshausen & Neumann; Würzburg 2017

3-8260-6360-0

978-3-8260-6360-2

Jonas: Der phänomenologische Text

Eine Studie zu Edmund Husserl, Martin Heidegger und Franz Kafka
Königshausen & Neumann; Würzburg 2004

3-8260-2485-0

978-3-8260-2485-6

Kafka: In der Strafkolonie

Mit Kommentaren von Roberto Bartoli und Renate Werner
De Gruyter; München ua. 2015

3-11-040883-X

978-3-11-040883-6

Kafka: Lektüre für Minuten

Insel Verlag; Leipzig 2004

3-458-34751-8

978-3-458-34751-4

Kafka: Sieben Prosastücke

Ausgewählt und interpretiert von Franz Baumer
Kösel Verlag; München 1965

Kállay: Franz Kafka und Prag

Fackelträger Verlag; Hannover 1996

3-7716-1593-3

978-3-7716-1593-2

Kassel: Das Grotteske bei Franz Kafka

Fink Verlag; München 1969

Kaul: Einführung in das Werk Franz Kafkas

Wissenschaftliche Buchgesellschaft; Darmstadt 2010

978-3-534-21645-1

Keller: Gesellschaft in mythischem Bann

Studien zum Roman »Das Schloss« und anderen Werken

Akademische Verlagsgesellschaft Athenaion; Wiesbaden 1977

3-7997-0681-X

978-3-7997-0681-0

Kilcher: Franz Kafka

Suhrkamp Verlag; Frankfurt am Main 2008

978-3-518-18228-4

Kim: Ästhetik der Paradoxie

Kafka im Kontext der Philosophie der Moderne

Königshausen & Neumann; Würzburg 2004

3-8260-2875-9

978-3-8260-2875-5

Klaus: Erzählte Psychoanalyse bei Franz Kafka

Eine Deutung von Kafkas Erzählung »Das Urteil«

Winter Verlag; Heidelberg 1998

3-8253-0779-4

978-3-8253-0779-0

Kleinwort: Der späte Kafka

Spätstil als Stilsuspension

Fink Verlag; Paderborn 2013

3-7705-5439-6

978-3-7705-5439-3

Kleinwort: Kafkas Verfahren

Literatur, Individuum und Gesellschaft im Umkreis von Kafkas Briefen an Milena

Königshausen & Neumann; Würzburg 2004

3-8260-2694-2

978-3-8260-2694-2

Kobs: Kafka. Untersuchungen zu Bewusstsein und Sprache seiner Gestalten

Athenäum Verlag; Bad Homburg 1970

Koch: Kafka in Berlin

Wagenbach Verlag; Berlin 2008

3-8031-1252-4

978-3-8031-1252-1

Köhler: Kafkas Sterbestunde

Röll Verlag; Dettelbach 2001

3-89754-187-4

978-3-89754-187-0

Kölbel: Die Erzählrede in Franz Kafkas »Das Schloss«

Stroemfeld Verlag; Frankfurt am Main ua. 2006

3-86109-181-X

978-3-86109-181-3

Kondrič Horvat (Hrsg.): Slowenisch-österreichische Kafka-Studien

Univerza v Mariboru; Maribor 1998

86-80693-33-2

Kraft: Franz Kafka. Durchdringung und Geheimnis

Suhrkamp Verlag; Frankfurt am Main 1968

Kraft: Kafka. Wirklichkeit und Perspektive

Rotsch Verlag; Bebenhausen 1972

3-87674-001-0

978-3-87674-001-0

Kraus, Winkler (Hrsg.): Das Schuldproblem bei Franz Kafka

Kafka-Symposium der Österreichischen Franz-Kafka-Gesellschaft 1993
Böhlau Verlag; Köln ua. 1995

3-205-98241-X

978-3-205-98241-8

Kreis: Die doppelte Rede des Franz Kafka

Eine textlinguistische Analyse
Schöningh Verlag; Paderborn 1976

3-506-74816-5

978-3-506-74816-4

Kreis: Kafkas »Process«

Das grosse Gleichnis vom abendländisch 'verurteilten' Juden. Heine - Nietzsche - Kafka
Königshausen & Neumann; Würzburg 1996

3-8260-1221-6

978-3-8260-1221-1

Krings: Franz Kafka - Der »Landarzt«-Zyklus

Freiheit - Schrift - Judentum
Winter Verlag; Heidelberg 2017

3-8253-6822-X

978-3-8253-6822-7

Krock: Oberflächen- und Tiefenschicht im Werke Kafkas

Der Jäger Gracchus als Schlüsselfigur
Elwert Verlag; Marburg 1974

3-7708-0493-7

978-3-7708-0493-1

Krusche: Kafka und Kafka-Deutung

Die problematisierte Interaktion
Fink Verlag; München 1974

Kruschwitz: Die Kunst der Behauptung

Kaufleute und Künstler im Werk Franz Kafkas
Vandenhoeck und Ruprecht; Göttingen 2012

3-89971-984-0
978-3-89971-984-0

Kübler-Jung: Einblicke in Franz Kafkas »Betrachtung«

Analyse und literaturgeschichtliche Einordnung
Tectum Verlag; Marburg 2005

3-8288-8799-6
978-3-8288-8799-2

Kühne: Wie das Rascheln in gefallen Blättern

Versuch zu Franz Kafka
Rotsch Verlag; Tübingen-Bebenhausen 1975

3-87674-017-7
978-3-87674-017-1

Kurz (Hrsg.): Der junge Kafka

Suhrkamp Verlag; Frankfurt am Main 1984

3-518-38535-6
978-3-518-38535-7

Kurz: Traum-Schrecken

Kafkas literarische Existenzanalyse
J.B. Metzler Verlag; Stuttgart 1979

3-476-00430-9
978-3-476-00430-7

Kurze: Kafkas »Proceß« und die Satellitentexte

Verborgene Verbindungen zwischen Romantext und weiterer Prosa der Proceßzeit
Kulturverlag Kadmos; Berlin 2016

3-86599-302-8
978-3-86599-302-1

Kwon: Der Sündenfallmythos bei Franz Kafka

Der biblische Sündenfallmythos in Kafkas Denken und dessen Gestaltung in seinem Werk
Königshausen & Neumann; Würzburg 2006

3-8260-3411-2
978-3-8260-3411-4

Kwon: Die moderne Schreibweise in den Werken von Franz Kafka und Günter Kunert

Oder der Übergang von der Moderne zur Postmoderne
Lang Verlag; Frankfurt am Main ua. 1996

3-631-30292-4
978-3-631-30292-7

Lamping: Kafka und die Folgen

J.B. Metzler Verlag; Stuttgart 2017

3-476-02653-1
978-3-476-02653-8

Lange-Greve (Hrsg.): Besuch bei Kafka

Schriften von Josef Mühlberger zu Franz Kafka 1928 - 1978
Einhorn Verlag; Schwäbisch Gmünd 2005

3-936373-06-X

978-3-936373-06-6

Laudert: Die vergessene Lebensaufgabe

Von Kafka zu Napoleon - eine Spurensuche
Verlag Urachhaus; Stuttgart 2011

978-3-8251-7750-8

Lee: Taoistische Weltanschauung im Werke Franz Kafkas

Lang Verlag; Frankfurt am Main ua. 1985

3-8204-8901-0

978-3-8204-8901-9

Lemaire, Mouloungue: Auf den Spuren von Franz Kafka in Prag

Bildband

Gerstenberg Verlag; Hildesheim 2002

3-8067-2909-3

978-3-8067-2909-2

Liebrand (Hrsg.): Franz Kafka. Neue Wege der Forschung

Wissenschaftliche Buchgesellschaft; Darmstadt 2010

978-3-534-23037-2

Liebrand, Schößler (Hrsg.): Textverkehr

Kafka und die Tradition

Königshausen & Neumann; Würzburg 2004

3-8260-2660-8

978-3-8260-2660-7

Loose: Franz Kafka und Amerika

Klostermann Verlag; Frankfurt am Main 1968

Mahmody: Hubert Lampo - Franz Kafka

Wechselbeziehungen

Tectum Verlag; Marburg 2008

978-3-8288-9691-8

Massino: Kafka, Löwy und das jiddische Theater

»dieses nicht niederzudrückende Feuer des Löwy«

Stroemfeld Verlag; Frankfurt am Main ua. 2007

3-86109-180-1

978-3-86109-180-6

Mayer: Franz Kafkas Litotes

Logik und Rhetorik der doppelten Verneinung

Fink Verlag; Paderborn 2015

3-7705-5829-4

978-3-7705-5829-2

Mecke: Franz Kafkas offenbares Geheimnis

Eine Psychopathographie
Fink Verlag; München 1982

3-7705-2054-8
978-3-7705-2054-1

Meese: Wirklichkeit als Schein und Deutung im Werke Franz Kafkas und Friedrich Nietzsches

Ergon Verlag; Würzburg 2000

3-933563-45-3
978-3-933563-45-3

Meng: Kafka und China

Iudicium Verlag; München 1986

3-89129-204-X
978-3-89129-204-4

Mense: Die Bedeutung des Todes im Werk Franz Kafkas

Lang Verlag; Frankfurt am Main ua. 1978

3-261-02667-7
978-3-261-02667-5

Mettler: Werk als Verschwinden

Kafka-Lektüren
Königshausen & Neumann; Würzburg 2011

3-8260-4634-X
978-3-8260-4634-6

Meyer: Jenseits der Spiegel kein Land

Ich-Fiktionen und Identitäts-Illusionen in Texten von Franz Kafka und Ingeborg Bachmann

Königshausen & Neumann; Würzburg 2000

3-8260-1957-1

978-3-8260-1957-9

Miethe: Sören Kierkegaards Wirkung auf Franz Kafka

Motivische und sprachliche Parallelen

Tectum Verlag; Marburg 2006

3-8288-9130-6

978-3-8288-9130-2

Mihály: Figuren und Figurenkonstellationen in Kafkas Erzähltheater

Zur Erklärungsfunktion der Wiederholungsstrukturen im mittleren Werk

Praesens Verlag; Wien 2015

978-3-7069-0839-9

Müller: Franz Kafka

Leben - Werk - Wirkung

Econ Verlag; Düsseldorf 1985

3-612-10038-6

978-3-612-10038-2

Munz: Methodenkritische Untersuchungen von Fachliteratur zu Franz Kafka

Ein wissenschaftlicher Versuch

Akademikerverlag; Saarbrücken 2016

3-639-79097-9

978-3-639-79097-9

Murray: Kafka und die Frauen

Biographie

Artemis & Winkler; Düsseldorf 2007

3-538-07242-6

978-3-538-07242-8

Nagel: Franz Kafka

Aspekte zur Interpretation und Wertung

Erich Schmidt Verlag; Berlin 1974

3-503-00782-2

978-3-503-00782-0

Nekula, Fleischmann, Greule (Hrsg.): Franz Kafka im sprachnationalen Kontext seiner Zeit

Sprache und nationale Identität in öffentlichen Institutionen der böhmischen Länder

Böhlau Verlag; Köln ua. 2007

3-412-12006-5

978-3-412-12006-1

Nekula: Franz Kafkas Sprachen

»... in einem Stockwerk des innern babylonischen Turmes ...«

Niemeyer Verlag; Tübingen 2003

3-484-73061-7

978-3-484-73061-8

Neuhäuser: Aspekte des Politischen bei Kubin und Kafka

Eine Deutung der Romane »Die andere Seite« und »Das Schloß«

Königshausen & Neumann; Würzburg 1998

3-8260-1409-X

978-3-8260-1409-3

Neukom: Franz Kafkas Tagebucheintrag »Verlockung im Dorf«

Eine erzählanalytische Untersuchung mit dem Verfahren JAKOB
Lang Verlag; Frankfurt am Main ua. 1997

3-906757-07-2

978-3-906757-07-0

Neumann: Franz Kafka und der Große Krieg

Eine kulturhistorische Chronik seines Schreibens
Königshausen & Neumann; Würzburg 2014

3-8260-5475-X

978-3-8260-5475-4

Neumann: Franz Kafka. Aporien der Assimilation

Eine Rekonstruktion seines Romanwerks
Fink Verlag; Paderborn ua. 2007

3-7705-4376-9

978-3-7705-4376-2

Neumann: Franz Kafka. Gesellschaftskrieger

Eine Biographie
Fink Verlag; Paderborn 2008

978-3-7705-4689-3

Neumann: Kafka-Lektüren

De Gruyter; Berlin 2013

3-11-028848-6

978-3-11-028848-3

Neumeyer, Steffens (Hrsg.): Kafkas Betrachtung

Und: Kafka interkulturell

Königshausen & Neumann; Würzburg 2013

3-8260-5276-5

978-3-8260-5276-7

Neumeyer, Steffens (Hrsg.): Kafkas narrative Verfahren

und: Kafkas Tiere

Königshausen & Neumann; Würzburg 2015

3-8260-5782-1

978-3-8260-5782-3

Nicolai: Ende oder Anfang

Zur Einheit der Gegensätze in Kafkas »Schloss«

Fink Verlag; München 1977

3-7705-1463-7

978-3-7705-1463-2

Nicolai: Kafkas Amerika-Roman »Der Verschollene«

Motive und Gestalten

Königshausen & Neumann; Würzburg 1981

3-88479-032-3

978-3-88479-032-8

Nicolai: Kafkas »Beim Bau der Chinesischen Mauer« im Lichte themenverwandter Texte

Königshausen & Neumann; Würzburg 1991

3-88479-593-7

978-3-88479-593-4

Nicolai: Kafkas »Prozess«

Motive und Gestalten

Königshausen & Neumann; Würzburg 1986

3-88479-179-6

978-3-88479-179-0

Nitropisch: Franz Kafkas Roman »Das Schloß«

Der moderne Mythos des Bewusstseins

Königshausen & Neumann; Würzburg 2017

3-8260-5956-5

978-3-8260-5956-8

Northey: Kafkas Mischpoche

Wagenbach Verlag; Berlin 1988

3-8031-5106-6

978-3-8031-5106-3

Oei: Franz Kafka. Mein Leben ist das Zögern vor der Geburt

Europäischer Hochschulverlag; Bremen 2014

978-3-86741-888-1

Pasley: Die Schrift ist unveränderlich ...

Essays zu Kafka

Fischer Verlag; Frankfurt am Main 1995

3-596-12251-1

978-3-596-12251-6

Pawel: Das Leben Franz Kafkas

Eine Biographie

Rowohlt Verlag; Reinbek bei Hamburg 1990

3-499-12496-3

978-3-499-12496-9

Philippi: Reflexion und Wirklichkeit

Untersuchungen zu Kafkas Roman »Das Schloss«

Niemeyer Verlag; Tübingen 1966

Plass: Franz Kafka

Böhlau Verlag; Wien ua. 2009

978-3-205-78347-3

Plath: Hier und anderswo

Zum Stellenlesen bei Franz Kafka, Samuel Beckett, Theodor W. Adorno und Jacques Derrida

Kulturverlag Kadmos; Berlin 2017

3-86599-350-8

978-3-86599-350-2

Politzer (Hrsg.): Das Kafka-Buch

Eine innere Biographie in Selbstzeugnissen

Fischer Verlag; Frankfurt am Main 1965

Politzer (Hrsg.): Franz Kafka

Wissenschaftliche Buchgesellschaft; Darmstadt 1973

Politzer: Franz Kafka - der Künstler

Suhrkamp Verlag; Frankfurt am Main 1986

3-518-36933-4

978-3-518-36933-3

Pongs: Franz Kafka. Dichter des Labyrinths

Rothe Verlag; Heidelberg 1960

Pytlík: Franz Kafka. Prager Mosaik

Reviex Verlag; Prag 1993

Rajec: Namen und ihre Bedeutungen im Werke Franz Kafkas

Ein interpretatorischer Versuch

Lang Verlag; Frankfurt am Main ua. 1977

3-261-02156-X

978-3-261-02156-4

Ramm: Reduktion als Erzählprinzip bei Kafka

Athenäum Verlag; Frankfurt am Main 1971

Rattner: Kafka und das Vater-Problem

Ein Beitrag zum tiefenpsychologischen Problem der Kinder-Erziehung. Interpretation von Kafkas »Brief an den Vater«

Ernst Reinhardt Verlag; München ua. 1964

Reimann: Franz Kafka aus Prager Sicht

Academia; Prag 1966

Reimert: Kafka für Eilige

Aufbau Verlag; Berlin 2003

3-7466-2019-8

978-3-7466-2019-0

Reiss: Franz Kafka

Eine Betrachtung seines Werkes

Lambert Schneider; Heidelberg 1956

Ren: Kafka in China

Rezeptionsgeschichte eines Klassikers der Moderne
Lang Verlag; Frankfurt am Main ua. 2002

3-631-39000-9

978-3-631-39000-9

Rieck: Franz Kafka und die Literaturwissenschaft

Aufsätze zu einem kafkaesken Verhältnis
Königshausen & Neumann; Würzburg 2002

3-8260-2332-3

978-3-8260-2332-3

Rieck: Kafka konkret - das Trauma ein Leben

Wiederholungsmotive im Werk als Grundlage einer psychologischen Deutung
Königshausen & Neumann; Würzburg 1999

3-8260-1623-8

978-3-8260-1623-3

Rieck: Kafkas Rätsel

Fragen und Antworten zu Leben, Werk und Interpretation
Königshausen & Neumann; Würzburg 2014

3-8260-5476-8

978-3-8260-5476-1

Ries: Franz Kafka. Eine Einführung

Artemis Verlag; Zürich 1987

3-7608-1333-X

978-3-7608-1333-2

Ries: Transzendenz als Terror

Eine religionsphilosophische Studie über Franz Kafka
Schneider Verlag; Heidelberg 1977

3-7953-0453-9

978-3-7953-0453-9

Ritzmann: Winter und Untergang

Zu Franz Kafkas Schlossroman
Bouvier Verlag; Bonn 1978

3-416-01390-5

978-3-416-01390-1

Robert: Einsam wie Franz Kafka

Fischer Verlag; Frankfurt am Main 1985

3-10-066040-4

978-3-10-066040-4

Robertson: Franz Kafka

Leben und Schreiben
Wissenschaftliche Buchgesellschaft; Darmstadt 2009

978-3-534-23034-1

Robertson: Kafka. Judentum, Gesellschaft, Literatur

J.B. Metzler Verlag; Stuttgart 1988

3-476-00636-0

978-3-476-00636-3

Rochefort: Kafka oder die unzerstörbare Hoffnung

Verlag Herold; München ua. 1955

Rohde: »und blätterte ein wenig in der Bibel«

Studien zu Franz Kafkas Bibellektüre und ihren Auswirkungen auf sein Werk
Königshausen & Neumann; Würzburg 2002

3-8260-2235-1

978-3-8260-2235-7

Rohner: Franz Kafka

Stieglitz Verlag; Mühlacker 1967

Rudloff: Gregor Samsa und seine Brüder

Kafka - Sacher-Masoch - Thomas Mann
Königshausen & Neumann; Würzburg 1997

3-8260-1358-1

978-3-8260-1358-4

Ruf: Franz Kafka. Das Dilemma der Söhne

Das Ringen um die Versöhnung eines unlösbaren Widerspruchs in den 3 Werken »Das Urteil«, »Die Verwandlung« und »Amerika«
Schmidt Verlag; Berlin 1974

3-503-00779-2

978-3-503-00779-0

Salfellner: Franz Kafka und Prag

Vitalis Verlag; Furth im Wald 2002

3-89919-045-9

978-3-89919-045-8

Sandberg, Lothe (Hrsg.): Franz Kafka. Eine ethische und ästhetische Rechtfertigung

Rombach Verlag; Freiburg im Breisgau 2002

3-7930-9277-1

978-3-7930-9277-3

Schärf: Franz Kafka

Poetischer Text und heilige Schrift

Vandenhoeck und Ruprecht; Göttingen 2000

3-525-01228-4

978-3-525-01228-4

Schestag: Parerga. Friedrich Hölderlin, Carl Schmitt, Franz Kafka, Platon, Friedrich Schleiermacher, Walter Benjamin, Jaques Derrida

Zur literarischen Hermeneutik

Boer Verlag; München 1991

3-924963-49-5

978-3-924963-49-1

Schirmacher (Hrsg.): Verteidigung der Schrift Kafkas »Prozess«

Suhrkamp Verlag; Frankfurt am Main 1987

3-518-11386-0

978-3-518-11386-8

Schmidt-Dengler, Winkler (Hrsg.): Die Vielfalt in Kafkas Leben und Werk

Vitalis Verlag; Furth 2005

3-89919-066-1

978-3-89919-066-3

Schmidt: Franz Kafka. Der Mann aus Prag

Edition Virgines; Lingen 2014

978-3-944011-11-0

Schmidt: Text und Interpretation

Zur Deutungsproblematik bei Franz Kafka - dargestellt in einer kritischen Analyse der Türhüterlegende

Königshausen & Neumann; Würzburg 2007

3-8260-3346-9

978-3-8260-3346-9

Schmitz-Emans: Franz Kafka

Epoche - Werk - Wirkung

C.H. Beck; München 2011

978-3-406-62229-8

Schneider: Das Andere schreiben

Kafkas fotografische Poetik

Königshausen & Neumann; Würzburg 2008

978-3-8260-3878-5

Schneider: Sprach- und Denkformen bei Franz Kafka

Königshausen & Neumann; Würzburg 2016

3-8260-6090-3

978-3-8260-6090-8

Schreiber: »Ihr sollt euch kein Bild - ...«

Untersuchungen zur Denkform der negativen Theologie im Werk Franz Kafkas

Lang Verlag; Frankfurt am Main ua. 1986

3-8204-8953-3

978-3-8204-8953-8

Schubiger: Franz Kafka - Die Verwandlung

Eine Interpretation

Atlantis Verlag; Zürich 1969

Schweppenhäuser (Hrsg.): Benjamin über Kafka

Texte, Briefzeugnisse, Aufzeichnungen

Suhrkamp Verlag; Frankfurt am Main 1981

3-518-07941-7

978-3-518-07941-6

Seelos: Franz Kafka und das feudale Prinzip

tradition; Hamburg 2017

3-7439-4913-X

978-3-7439-4913-3

Siegrist: Wenn die Wahrnehmung kippt

Transformationen in Franz Kafkas »Die Verwandlung«
Igel Verlag; Hamburg 2014

978-3-86815-593-8

Sokel: Franz Kafka - Tragik und Ironie

Zur Struktur seiner Kunst
Langen Müller Verlag; München 1964

Soldo: Franz Kafka. Offene Lebensform - offene Kunstform

Lang Verlag; Frankfurt am Main ua. 1984

3-8204-5297-4

978-3-8204-5297-6

Stach: Die Kafka-Biographie in drei Bänden

4 Bände
Fischer Verlag; Frankfurt am Main 2017

978-3-10-397256-6

Stach: Ist das Kafka?

99 Fundstücke
Fischer Verlag; Frankfurt am Main 2013

3-596-19106-8

978-3-596-19106-2

Stach: Kafka von Tag zu Tag

Dokumentation aller Briefe, Tagebücher und Ereignisse
Fischer Verlag; Frankfurt am Main 2017

978-3-10-397344-0

Stach: Kafka. Die frühen Jahre

Fischer Verlag; Frankfurt am Main 2014

3-10-075130-2

978-3-10-075130-0

Stach: Kafka. Die Jahre der Entscheidungen

Fischer Verlag; Frankfurt am Main 2002

3-10-075114-0

978-3-10-075114-0

Stach: Kafka. Die Jahre der Erkenntnis

Fischer Verlag; Frankfurt am Main 2008

978-3-10-075119-5

Stach: Kafkas erotischer Mythos

Eine ästhetische Konstruktion des Weiblichen
Fischer Verlag; Frankfurt am Main 1987

3-596-27370-6

978-3-596-27370-6

Steinmetz: Suspensive Interpretation

Am Beispiel Franz Kafkas

Vandenhoeck und Ruprecht; Göttingen 1977

3-525-01318-3

978-3-525-01318-2

Strehlow: Denkverläufe im Vergleich

Goethe und Kleist, Kafka und Brecht

Königshausen & Neumann; Würzburg 2016

3-8260-5764-3

978-3-8260-5764-9

Strelka: Kafka, Musil, Broch und die Entwicklung des modernen Romans

Forum Verlag; Wien ua. 1959

Szigeti: Angst und Ausgeliefertheit bei Franz Kafka

Die Erscheinungsformen des Motivs Angst und Ausgeliefertheit in den Werken von Franz Kafka

Verlag Dr. Müller; Saarbrücken 2009

978-3-639-10633-6

Tantow: Franz Kafka und Friedrich Dürrenmatt

Eine Dramaturgie der Konfrontation

Röhrig Verlag; St. Ingbert 1988

3-924555-23-0

978-3-924555-23-8

Thermann: Kafkas Tiere

Fährten, Bahnen und Wege der Sprache
Tectum Verlag; Marburg 2010

978-3-8288-2138-5

Tröndle: Differenz des Begehrens

Franz Kafka, Marguerite Duras
Königshausen & Neumann; Würzburg 1989

3-88479-418-3

978-3-88479-418-0

Unsel: Franz Kafka. Ein Schriftstellerleben

Die Geschichte seiner Veröffentlichungen
Fischer Verlag; Frankfurt am Main 1984

3-596-26493-6

978-3-596-26493-3

Villiger: Wort für Wort

Konkretismus als literarisches Verfahren bei Kleist, Kafka und Rilke
Königshausen & Neumann; Würzburg 2017

3-8260-6369-4

978-3-8260-6369-5

Vogl: Ort der Gewalt

Kafkas literarische Ethik
Fink Verlag; München 1990

3-7705-2653-8

978-3-7705-2653-6

Voigts: Franz Kafka »Vor dem Gesetz«

Aufsätze und Materialien

Königshausen & Neumann; Würzburg 1994

3-88479-961-4

978-3-88479-961-1

Voigts: Geburt und Teufelsdienst

Franz Kafka als Schriftsteller und als Jude

Königshausen & Neumann; Würzburg 2008

3-8260-3802-9

978-3-8260-3802-0

Voigts: Kafka und die jüdisch-zionistische Frau

Diskussionen um Erotik und Sexualität im Prager Zionismus

Königshausen & Neumann; Würzburg 2007

3-8260-3525-9

978-3-8260-3525-8

von Jagow, Jahraus (Hrsg.): Kafka Handbuch

Leben - Werk - Wirkung

Vandenhoeck und Ruprecht; Göttingen 2008

3-525-20852-9

978-3-525-20852-6

von Schilling: Das gelungene Kunstwerk

Paraphrasen zu Kafka und Hildesheimer

Königshausen & Neumann; Würzburg 2015

3-8260-5757-0

978-3-8260-5757-1

Wagenbach: Franz Kafka

Mit Selbstzeugnissen und Bilddokumenten
Rowohlt Verlag; Reinbek bei Hamburg 1964

3-499-50091-4

978-3-499-50091-6

Wagenbach: Franz Kafka

Bilder aus seinem Leben
Wagenbach Verlag; Berlin 2008

3-8031-3625-3

978-3-8031-3625-1

Wagenbach: Franz Kafka. Eine Biographie seiner Jugend 1883 - 1912

Wagenbach Verlag; Berlin 2006

3-8031-3620-2

978-3-8031-3620-6

Wagenbach: Kafkas Prag

Ein Reiselesebuch
Wagenbach Verlag; Berlin 1993

3-8031-1141-2

978-3-8031-1141-8

Wagner: Antike Mythen - Kafka und Brecht

Königshausen & Neumann; Würzburg 2006

3-8260-3391-4

978-3-8260-3391-9

Wagnerová: »Im Hauptquartier des Lärms«

Die Familie Kafka aus Prag

Fischer Verlag; Frankfurt am Main 2001

3-596-14355-1

978-3-596-14355-9

Walser: Beschreibung einer Form

Versuch über Franz Kafka

Suhrkamp Verlag; Frankfurt am Main 1992

3-518-38391-4

978-3-518-38391-9

Walter-Schneider: Denken als Verdacht

Eine Untersuchung zum Problem der Wahrnehmung im Werk Franz Kafkas

Artemis Verlag; Zürich 1980

3-7608-0525-6

978-3-7608-0525-2

Walther: Franz Kafka

Die Forderung der Transzendenz

Bouvier Verlag; Bonn 1977

3-416-01240-2

978-3-416-01240-9

Wäsche: Die verrätselte Welt

Ursprung der Parabel - Lessing, Dostojewskij, Kafka

Hain Verlag; Meisenheim am Glan 1976

3-445-01319-5

978-3-445-01319-4

Whitehouse-Furrer: Japanische Lesarten von Franz Kafkas »Die Verwandlung«

Iudicium Verlag; München 2004

3-89129-416-6

978-3-89129-416-1

Wimmer (Hrsg.): Franz Kafka zwischen Judentum und Christentum

Königshausen & Neumann; Würzburg 2012

3-8260-4949-7

978-3-8260-4949-1

Winkler, Kraus (Hrsg.): Franz Kafka in der kommunistischen Welt

Kafka-Symposion 1991

Böhlau Verlag; Köln ua. 1993

3-205-98055-7

978-3-205-98055-1

Winnen: Kafka-Rezeption in der Literatur der DDR

Produktive Lektüren von Anna Seghers, Klaus Schlesinger, Gert Neumann und Wolfgang Hilbig

Königshausen & Neumann; Würzburg 2006

3-8260-2969-0

978-3-8260-2969-1

Wolfradt: Der Roman bin ich

Schreiben und Schrift in Kafkas »Der Verschollene«

Königshausen & Neumann; Würzburg 1996

3-8260-1105-8

978-3-8260-1105-4

Zimmer: Leerkörper

Untersuchung zu Franz Kafkas Entwurf einer medialen Lebensform
Königshausen & Neumann; Würzburg 2006

3-8260-3465-1

978-3-8260-3465-7

Zimmermann: Der babylonische Dolmetscher

Zu Franz Kafka und Robert Walser
Suhrkamp Verlag; Frankfurt am Main 1985

3-518-11316-X

978-3-518-11316-5

Zimmermann: Franz Kafka. Der Process

Diesterweg Verlag; Frankfurt am Main 1995

3-425-06039-2

978-3-425-06039-2

Zimmermann: Kafka für Fortgeschrittene

C.H. Beck; München 2004

3-406-51083-3

978-3-406-51083-0

Zimmermann: Nach erneuter Lektüre: Franz Kafkas »Der Process«

Königshausen & Neumann; Würzburg 1992

3-88479-722-0

978-3-88479-722-8

Zischler: Kafka geht ins Kino

Erweiterte Neuauflage + DVD

Galiani Verlag; Berlin 2017

3-86971-105-1

978-3-86971-105-8

Sach-, Fachbuch, armenisch

Արա Առաքելյան: Ֆրանց Կաֆկայի «Օրագրերը»

[Ara Arakelyan: Franz Kafkas »Tagebücher«]

YSU-Verlag; Jerewan 2016

978-5-8084-2149-3

Sach-, Fachbuch, englisch

Adler: Kafka

Penguin Books; London 2001

0-140-299-181

Bokhove, van Dorst (Hrsg.): »A great artist one day«

Franz Kafka as a pictorial artist

Vitalis Verlag; Prag 2007

80-7253-236-7

978-807-2532-36-0

Canetti: Kafka's Other Trial

The letters to Felice

Schocken Books; New York 1988

978-0-805-20705-7

Corngold, Gross (Eds.): Kafka for the twenty-first century

Camden House; Rochester 2015

978-1-57113-931-3

Duttlinger: The Cambridge Introduction to Franz Kafka

Cambridge University Press; Cambridge 2013

0-521-75771-1

978-0-521-75771-3

Friedländer: Franz Kafka

The poet of shame and guilt

Yale University Press; New Haven ua. 2013

0-300-13661-7

978-030-013-661-6

Gray: A Franz Kafka encyclopedia

Greenwood Press; London 2005

0-313-30375-4

Gross (Ed.): Critical essays on Franz Kafka

G.K. Hall; Boston 1990

0-8161-8848-3

Hahn: The influence of Franz Kafka on three novels by Gabriel García Márquez

Lang Verlag; Frankfurt am Main ua. 1993

0-8204-2270-3

Hayman: K. A biography of Kafka

Weidenfeld and Nicolson; London 1981

0-297-77996-6

Hsia (Hrsg.): Kafka and China

Lang Verlag; Frankfurt am Main ua. 1996

3-906755-83-5

978-3-906755-83-0

Kluback: Franz Kafka

Challenges and confrontations

Lang Verlag; New York ua. 1993

0-8204-2089-1

Kraft: Someone like K.

Kafka's novels

Königshausen & Neumann; Würzburg 1991

3-88479-586-4

978-3-88479-586-6

Murray: Kafka

Yale University Press; New Haven ua. 2004

0-300-10631-9

Northey: Kafka's relatives

Their lives and his writing

Yale University Press; New Haven ua. 1991

0-300-04585-9

O'Neill: Transforming Kafka

Translation effects

University of Toronto Press; Toronto 2014

1-4426-5042-7

978-1-4426-5042-8

Preece (Ed.): The Cambridge companion to Kafka

Cambridge University Press; Cambridge 2002

0-521-66391-1

Rolleston (Ed.): A companion to the works of Franz Kafka

Camden House; Rochester 2002

1-57113-180-9

Salfellner: Franz Kafka and Prague

A literary guide

Vitalis Verlag; Prag 2011

978-80-7253-303-9

Stach: Is that Kafka?

99 finds

New Directions Publishing; New York 2017

0-8112-2516-X

978-0-8112-2516-8

Stach: Kafka, the early years

Princeton University Press; Princeton 2017

0-691-15198-9

978-0-691-15198-4

Zilcosky: Kafka's Travels

Exoticism, imperialism, modernism

Palgrave Macmillan; New York ua. 2003

0-312-23281-0

Sach-, Fachbuch, finnisch

Janouch: Keskusteluja Kafkan kanssa

Muistiinpanoja ja muisteluksia

Werner Söderström Osakeyhtiö; Helsinki 1995

951-0-16312-0

Sach-, Fachbuch, französisch

Bancaud: Franz Kafka

Franz Kafka ou l'art de l'esquisse
Éditions Belin; Paris 2006

2-7011-3960-0

978-2-7011-3960-9

Canetti: L' autre Procès

Lettres de Kafka à Felice
Éditions Gallimard; Paris 1972

Carrouges: Kafka contre Kafka

Éditions Plon; Paris 1962

David: Franz Kafka

Éditions Fayard; Paris 1989

2-213-02192-9

978-2-213-02192-8

Goth: Franz Kafka et les Lettres françaises

(1928 - 1955)

Éditions Corti; Paris 1956

Morel: »Le procès« de Franz Kafka

Éditions Gallimard; Paris 1998

2-07-039419-0

Pelletier: Franz Kafka et Robert Walser

Étude d'une relation littéraire

Heinz Verlag; Stuttgart 1985

3-88099-152-9

978-3-88099-152-1

Raboin: Les critiques de notre temps et Kafka

Éditions Garnier; Paris 1973

Robert: Kafka

Éditions Gallimard; Paris 1960

Robin: Kafka

Éditions Belfond; Paris 1989

2-7144-2320-5

Salfellner: Franz Kafka et Prague

Un guide littéraire

Vitalis Verlag; Prag 2010

80-7253-304-5

978-807-2533-04-6

Thiébaud: Les métamorphoses de Franz Kafka

Éditions Gallimard; Paris 1996

2-07-053778-1

Sach-, Fachbuch, italienisch

Salfellner: Franz Kafka e Praga

Una guida letteraria a cura

Vitalis Verlag; Prag 2011

80-7253-306-1

978-80-7253-306-0

Sach-, Fachbuch, niederländisch

Friedländer: Franz Kafka

Schrijver van schuld en schaamte

Bijleveld; Utrecht 2015

978-90-6131-773-9

Sach-, Fachbuch, polnisch

Brod: Franz Kafka. Opowieść biograficzna

Czytelnik; Warschau 1982

Karst: Drogi samotności

Rzecz o Franzu Kafce

Czytelnik; Warschau 1960

Pawel: Franz Kafka. Koszmar rozumu

Twój Styl; Warschau 2003

Wydmuch: Franz Kafka

Czytelnik; Warschau 1982

Sach-, Fachbuch, portugiesisch

Wagenbach: Kafka

Círculo de Leitores; Lissabon 1999

972-42-1967-4

Sach-, Fachbuch, russisch

Salfellner: Франц Кафка и Прага

Литературный путеводитель

Vitalis Verlag; Prag 2011

978-80-7253-307-7

Sach-, Fachbuch, schwedisch

Blomqvist: Den oerhörda värld jag har i mitt huvud

En bok om Franz Kafkas skrivande
Bakhall; Lund 2006

91-7742-250-3

978-91-7742-250-1

Brod: Franz Kafka. En biografi

Wahlström och Widstrand; Stockholm 1949

Eisner: Franz Kafka och Prag

Askelin & Hägglund; Stockholm 1983

91-7684-029-8

Janouch: Samtal med Kafka

Wahlström och Widstrand; Stockholm 1957

Sach-, Fachbuch, spanisch

Cozarinsky (Hrsg.): Galaxia Kafka

Adriana Hidalgo Editora; Buenos Aires 2009

978-84-92857-05-0

Salfellner: Franz Kafka y Praga

Una guía literaria

Vitalis Verlag; Prag 2011

978-80-7253-305-3